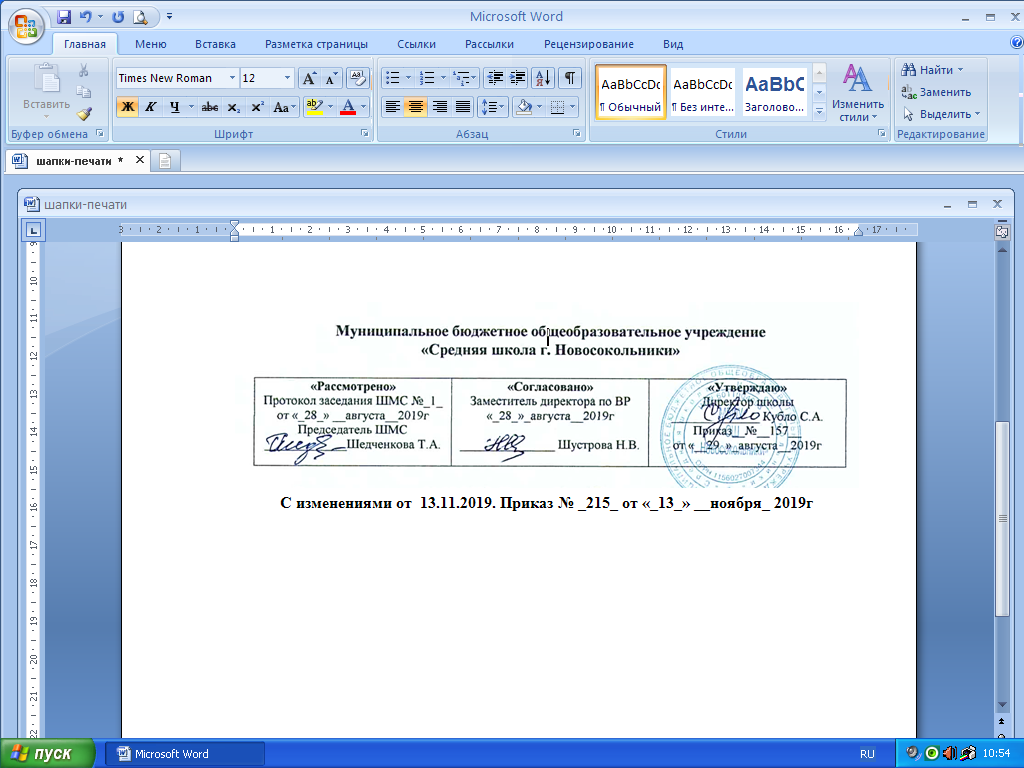
****

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**объединения дополнительного образования**

**кружок «Акварелька»**

**Направленность: художественная**

**Срок реализации -1 год**

**Возраст: 8-9 лет**

**Автор - составитель:**

Бондарева Елена Николаевна,

учитель

Новосокольники

**Содержание**

Пояснительная записка…………………………………………………. 3 - 4

Учебно-тематический план………………………………………………5 - 6

Содержание изучаемого курса……………………………………………7

Список литературы…………………………………………………………8

**Пояснительная записка**

**Программа** курса «Акварелька» составлена на основе программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского и имеет **художественную направленность.**

**Цель:** раскрыть и развить потенциальные спо­собности, заложенные в ребенке.

**Задачи:**

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятель­ности.

2. Знакомить детей с различными видами изобразительной дея­тельности, многообразием художественных материалов и при­емами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного примене­ния.

3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелатель­ное отношение друг к другу.

4. Воспитывать стремление к разумной организации своего сво­бодного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

**Формы занятий:** Занятие–игра, занятие-сказка, интегрированное занятие, заочная экскурсия, дискуссия, практическое занятие, творческое занятие.

**Режим:** 1 раз в неделю, продолжительностью 40 минут, 34 часа

**Ожидаемые результаты.**

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* понимание образной природы искусства;  эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу; умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Формы промежуточной аттестации**: презентации работ, тематические выставки

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Количество часов | | | Формы аттестации и контроля |
| всего | теория | практика |
|  | Раздел 1. ***«Знакомство с королевой Кисточкой».*** | 8 |  |  |  |
| 1 | Условия безопасной работы. |  | 1 |  | тестирование |
| 2 | *«Что могут краски».* Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок |  |  | 1 | викторина |
| 3 | *«Радуга над лужайкой».* Знакомство со спектром. |  |  | 1 | дидактическая игра |
| 4 | *«Разноцветные шарики».*Акварель. |  |  | 1 | педагогическое наблюдение |
| 5 | *«Тепло – холодно».* Знакомство с теплыми и холодными цветами. |  |  | 1 | викторина |
| 6 | *«Белое и черное».* Знакомство с белой и черной красками. |  |  | 1 | дидактическая игра |
| 7 | *«Живопись».*Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования. |  |  | 1 | практическое задание |
| 8 | *«Жанры».* Знакомство с жанрами изобразительного искусства. |  |  | 1 | Викторина |
|  | ***Раздел 2. «Пейзаж».*** | 8 |  |  |  |
| 9 | Знакомство с жанром пейзажа. |  | 1 |  | тестирование |
| 10 | Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. |  | 1 |  | педагогическое наблюдение |
| 11 | *«Осень. Листопад».* Смешение тёплых цветов. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 12 | *«Грустный дождик».* Образ дождя. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 13 | *«Узоры снежинок».* Ритм. Орнамент в круге. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 14 | *«Ёлочка-красавица».* |  |  | 1 | выставка работ |
| 15 | *« Снегурочка».* Холодные цвета. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 16 | *«В гостях у Деда Мороза».*Контраст тёплых и холодных цветов. |  |  | 1 | кроссворд |
|  | ***Раздел 3. «Портрет. Натюрморт».*** | 10 |  |  |  |
| 17 | *«Экскурсия в зимний парк»* |  | 1 |  | педагогическое наблюдение |
| 18 | *«Зимний лес».* Характер деревьев. |  |  | 1 | практическое задание |
| 19 | *«Снежная птица зимы».* |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 20 | *«Дом снежной птицы».* |  |  | 1 | выставка работ |
| 21 | *«Натюрморт».* Знакомство с жанром натюрморта. |  | 1 |  | тестирование |
| 22 | *«Как рисовать натюрморт»*. Фрукты в вазе. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 23 | *«Портрет».* Знакомство с жанром портрета. |  |  | 1 | викторина |
| 24 | *«Как рисовать портрет».* Рисование лица человека. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 25 | *«Мамин портрет».* |  |  | 1 | выставка работ |
| 26 | *«Анималистический жанр».* Знакомство с анималистическим жанром изобразительного искусства. |  |  | 1 | Ответы детей на вопросы  презентация работ |
|  | ***Раздел 4. «Рисуем сказку».*** | 8 |  |  |  |
| 27 | *«Рисуем животных».* Рисование домашних животных. |  |  | 1 | коллективная оценка работы |
| 28 | *«Сказочно – былинный жанр».* Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства. |  | 1 |  | тестирование |
| 29 | *«Рисуем сказку».* Рисование любимых сказок и сказочных героев. |  |  | 1 | педагогическое наблюдение |
| 30 | *«Экскурсия в весенний парк»* |  | 1 |  | педагогическое наблюдение |
| 31 | *«Весенние цветы».* Рисование весенних цветов. |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 32 | *«Весенний пейзаж».* |  |  | 1 | индивидуальная оценка работы |
| 33 | *«Экзамен художника Тюбика».* |  |  | 1 | Викторина  выставка лучших работ |
| 34 | Итоговое занятие |  | 1 |  | Игра |

**Содержание.**

|  |
| --- |
| Раздел 1. ***«Знакомство с королевой Кисточкой».***  Условия безопасной работы.  *«Что могут краски».* Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок  *«Радуга над лужайкой».* Знакомство со спектром.  *«Разноцветные шарики».*Акварель.  *«Тепло – холодно».* Знакомство с теплыми и холодными цветами.  *«Белое и черное».* Знакомство с белой и черной красками.  *«Живопись».*Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.  *«Жанры».* Знакомство с жанрами изобразительного искусства. |
| ***Раздел 2. «Пейзаж».***  Знакомство с жанром пейзажа.  Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала.  *«Осень. Листопад».* Смешение тёплых цветов.  *«Грустный дождик».* Образ дождя.  *«Узоры снежинок».* Ритм. Орнамент в круге.  *«Ёлочка-красавица».*  *« Снегурочка».* Холодные цвета.  *«В гостях у Деда Мороза».*Контраст тёплых и холодных цветов. |
| ***Раздел 3. «Портрет. Натюрморт».***  *«Экскурсия в зимний парк»*  *«Зимний лес».* Характер деревьев.  *«Снежная птица зимы».*  *«Дом снежной птицы».*  *«Натюрморт».* Знакомство с жанром натюрморта.  *«Как рисовать натюрморт»*. Фрукты в вазе.  *«Портрет».* Знакомство с жанром портрета.  *«Как рисовать портрет».* Рисование лица человека.  *«Мамин портрет».*  *«Анималистический жанр».* Знакомство с анималистическим жанром изобразительного искусства. |
| ***Раздел 4. «Рисуем сказку».***  *«Рисуем животных».* Рисование домашних животных.  *«Сказочно – былинный жанр».* Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.  *«Рисуем сказку».* Рисование любимых сказок и сказочных героев.  *«Экскурсия в весенний парк»*  *«Весенние цветы».* Рисование весенних цветов.  *«Весенний пейзаж».*  *«Экзамен художника Тюбика».* Итоговое занятие |

**Литература**

1. Е.М. Аллекова. Живопись. – М.: Слово, 2007
2. Г. Беда Живопись и ее изобразительные средства. – М., 2008
3. В.П. Копцев Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования/ Ярославль: Академия Развития: Академия Холдинг, 2010
4. С.В. Кульневич “Не совсем обычный урок”, Издат. программа “Педагогика нового времени”, “Воронеж”, 2006 год.
5. А.А.Павлова, Е.И .Корзинова Графика в средней школе. Методическое пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2006
6. В.В. Ячменева Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет. – М.: Гуманит. Изд. Центр “Владос”, 2009

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема | Календарная дата по плану | Фактическая дата |
| 1 | «Знакомство с королевой кисточкой». |  |  |
| 2 | «Что могут краски». |  |  |
| 3 | «Радуга над лужайкой». |  |  |
| 4 | «Разноцветные шарики». |  |  |
| 5 | «Тепло – холодно». |  |  |
| 6 | «Белое и черное». |  |  |
| 7 | «Живопись». |  |  |
| 8 | «Жанры». |  |  |
| 9 | «Пейзаж». |  |  |
| 10 | Беседа на тему «Осень». |  |  |
| 11 | «Осень. Листопад». |  |  |
| 12 | «Грустный дождик». |  |  |
| 13 | «Узоры снежинок». |  |  |
| 14 | «Ёлочка-красавица». |  |  |
| 15 | «Портрет Снегурочки». |  |  |
| 16 | «В гостях у Деда Мороза». |  |  |
| 17 | «Экскурсия в зимний парк». |  |  |
| 18 | «Зимний лес». |  |  |
| 19 | «Снежная птица зимы». |  |  |
| 20 | «Дом снежной птицы». |  |  |
| 21 | «Натюрморт». |  |  |
| 22 | «Как рисовать натюрморт». |  |  |
| 23 | «Портрет». |  |  |
| 24 | «Как рисовать портрет». |  |  |
| 25 | «Мамин портрет». |  |  |
| 26 | «Анималистический жанр». |  |  |
| 27 | «Рисуем животных». |  |  |
| 28 | «Сказочно – былинный жанр». |  |  |
| 29 | «Рисуем сказку». |  |  |
| 30 | «Экскурсия в весенний парк». |  |  |
| 31 | «Весенние цветы». |  |  |
| 32 | «Весенний пейзаж». |  |  |
| 33 | «Экзамен художника Тюбика». |  |  |
| 34 | «Экзамен художника Тюбика». |  |  |

**Список учащихся**

1. Волик Екатерина

2. Зайцев Артём

3. Захаров Илья

4. Краснощёков Кирилл

5. Леонтьева Валерия

6. Наумова Марина

7. Отлевникова Маша

8. Петрова Арина

9. Серебренников Кирилл

10.Слободчикова Елизавета

11. Соколова Ника

12. Сорокин Максим

13. Степанова Валерия

14. Терещенкова Алёна

15. Ткач Маша

16. Томаева Галина

17. Фильченков Артём